

FACTORES CLAVE DE LOS SECTORES DE LA PESCA Y ACUICULTURA EN ESPAÑA



Asociación de Empresarios Marítimos y Pesqueros - EMPA



Dirección General de Estructuras y Mercados Pesqueros, de la Secretaría General de Pesca Marítima, del Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación



Centro de Seguridad Marítima Integral Jovellanos (Sociedad Estatal de Salvamento y Seguridad Marítima perteneciente a la Dirección General de la Marina Mercante del Ministerio de Fomento)



Dirección General de Agricultura, Ganadería y Pesca de la Generalitat de Catalunya



GOBIERNO DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS
La Consejería de Medio Rural y Pesca de la Comunidad Autónoma del Principado de Asturias



La Consejería de Pesca, Marisqueo y Acuicultura de Galicia



Ayuntamiento de Marín



La Universitat Politècnica de Catalunya - UPC



La Federación Asturiana de Concejos - FAC



La Asociación Catalana de Municipis - ACM



La Asociación Gallega de Mariscadoras - AGAMAR



La Federación Española de Armadores y Buques de Pesca - FEABP



La Organización Nacional de Asociaciones Pesqueras - ONAPE



Asociación Empresarial de Productores de Cultivos Marinos - APROMAR



Federación Estatal de Transportes, Comunicaciones y Mar - UGT



Ayuntamiento de Palamós



Mutual Cyclops

FACTORES CLAVE DE LOS SECTORES DE LA PESCA Y ACUICULTURA EN ESPAÑA

Edita:

UGT-Mar

Dirección del proyecto:

Gabinete Técnico UGT-Mar

Maquetación:

Manuel Cordon

ÍNDICE

| | |
|---|----|
| Introducción | 9 |
| LA PESCA | 11 |
| Descripción del sector | 13 |
| Los agentes sociales en el sector pesquero | 14 |
| Datos generales sobre flota y trabajadores | 21 |
| Distribución geográfica de empresas y trabajadores: importancia del sector en determinadas zonas geográficas..... | 22 |
| Empresas: tipología y dimensión | 29 |
| Descripción de las relaciones laborales imperantes en el sector | 33 |
| Niveles formativos de los trabajadores: competencias y capacidades. | 36 |
| Categorías profesionales vigentes en los buques de la flota española | 39 |
| Posibilidades de mantenimiento de empleo a través de itinerarios formativos y posibilidades de reorientación a otros sectores mediante el diseño de nuevos itinerarios formativos. | 45 |
| Iniciativas a implantar en función de las posibilidades descritas y la zona de residencia de los trabajadores (políticas activas de empleo en función de las zonas geográficas)..... | 52 |
| Formación para el desarrollo de las relaciones laborales a través de la negociación colectiva..... | 53 |
| LA ACUICULTURA | 55 |
| Descripción del sector | 57 |
| Relación de Asociaciones de productores y empresarios..... | 60 |
| Datos generales sobre empresas y trabajadores..... | 60 |
| Descripción de las relaciones laborales imperantes en el sector | 62 |
| Niveles formativos de los trabajadores: competencias y capacidades | 63 |
| Posibilidades de mantenimiento de empleo a través de itinerarios formativos | 69 |

| | |
|---|-----|
| POLITICAS ACTIVAS DE EMPLEO | 71 |
| Medidas en función de los territorios | 77 |
| Encuestas..... | 80 |
| | |
| ESTUDIO SOBRE LOS TRABAJADORES DEL SECTOR | 85 |
| Presentación..... | 87 |
| Universo | 87 |
| Características de su trabajo..... | 90 |
| Experiencia y opiniones sobre el sector | 91 |
| La mujer en el sector | 105 |
| | |
| ESTUDIO SOBRE LOS ARMADORES DEL SECTOR | 107 |
| Presentación..... | 109 |
| Universo | 109 |
| Universo y muestra | 110 |
| Perfil profesional y de clasificación de la muestra | 110 |
| Introducción de novedades tecnológicas en las empresas | 112 |
| La mujer en el sector | 114 |
| Perspectiva en su empresa y opinión sobre el sector | 117 |
| | |
| LA APORTACIÓN DE LA MUJER EN EL DESARROLLO DE LAS UNIDADES PRODUCTIVAS Y SUS HABILIDADES PROFESIONALES Y TRANSVERSALES | 125 |
| Empleo de la mujer en el sector pesquero..... | 127 |
| La actividad de las unidades productivas | 131 |
| Otras actividades extractivas sin embarcación | 138 |
| Barreras que dificultan el acceso de la mujer al sector pesquero y acuícola | 139 |
| Bibliografía | 143 |
| | |
| NUEVAS TECNOLOGÍAS Y DESARROLLO SOSTENIBLE EN LA PESCA | 145 |
| Introducción | 147 |
| 1. Buques pesqueros..... | 148 |
| 2. Sistemas de pesca | 159 |
| 3. Ingeniería de las artes de pesca | 171 |
| 4. Sistemas de propulsión | 174 |
| 5. Equipos | 181 |
| 6. Detección y comunicaciones (transmisión de datos) | 187 |
| 7. Tecnología naval aplicada a la pesca..... | 199 |
| 8. Investigación de los recursos pesqueros | 202 |
| 9. Mercados y comercialización | 208 |
| 10. Transformación de productos pesqueros..... | 214 |
| 11. Formación | 224 |
| 12. Futuro y sostenibilidad de la pesca | 225 |
| 13. Referencias | 227 |

| | |
|---|-----|
| NUEVAS TECNOLOGÍAS Y SOSTENIBILIDAD | 229 |
| Introducción | 231 |
| 1. Acuicultura | 223 |
| 2. Cultivos en jaulas | 248 |
| 3. Alimentación..... | 255 |
| 4. Nuevas especies | 261 |
| 5. Otras acuiculturas | 263 |
| 6. Acuicultura y medio ambiente..... | 272 |
| 7. Transformación de productos pesqueros..... | 275 |
| 8. Conclusiones | 276 |
| 9. Bibliografía | 277 |
| | |
| EL SECTOR PESQUERO Y SU MARCO INSTITUCIONAL A NIVEL NACIONAL Y EUROPEO | 279 |
| Introducción | 281 |
| Órganos de la Unión Europea con competencias en materia de pesca | 282 |
| Órganos de participación en la Unión Europea en materia de pesca | 291 |
| Estructuras en el ámbito de la U.E.: OO.PP. y Organizaciones Interprofesionales..... | 296 |
| Estructuras en el sector pesquero español | 298 |
| El proceso de adaptación dentro del nuevo marco comunitario..... | 299 |
| Bibliografía | 304 |
| | |
| BUENAS PRÁCTICAS EN EL SECTOR PESQUERO Y DE LA ACUICULTURA | 305 |
| 1. Introducción | 307 |
| 2. Objetivos | 308 |
| 3. Necesidad de analizar y divulgar las buenas prácticas en el sector pesquero y de la acuicultura | 309 |
| 4. Metodología | 311 |
| 5. Identificación de buenas prácticas llevadas a cabo por las AA.PP. | 313 |
| 6. Proceso y análisis de la encuesta sobre buenas prácticas..... | 314 |
| 7. Innovación y buenas prácticas como necesidad de futuro en el sector pesquero y de la acuicultura | 355 |
| 8. Consideraciones finales | 358 |
| 9. Bibliografía | 359 |